



COMUNICATO STAMPA

PINK FLOYD IMMERSION - ECLIPSE TOUR 2025/2026

Il ritorno della tribute band più immersiva d'Europa. Un viaggio straordinario tra suoni, luci e visioni.

Dopo i tre sold-out al Teatro Ghione e un tour acclamato in tutta Italia, tornano i Pink Floyd Immersion con un nuovo show: l'Eclipse Tour 2025/2026, una produzione firmata Prisma Show S.r.l. che porterà il pubblico in un'esperienza senza precedenti, sospesa tra innovazione tecnica e fedeltà musicale.

DOVE E QUANDO

La tournée parte da Bari (10 e 11 ottobre 2025, AncheCinema) e attraversa l'Italia per oltre 14 date, con tappa in grandi teatri tra cui Verona, Bolzano, Trieste, Modena, Aosta e molti altri.

Un suono che avvolge, un'esperienza che resta

L'impianto audio in quadrifonia ad alta fedeltà, sviluppato da Zingali Acoustics, rappresenta il cuore tecnico dello spettacolo: ogni dettaglio sonoro - dalle note sospese di "Shine On You Crazy Diamond" alle atmosfere ipnotiche di "Echoes" - viene restituito con precisione chirurgica, immergendo completamente lo spettatore in una bolla sonora tridimensionale.

Uno show completamente rinnovato

Sotto la direzione artistica di Andrea Codispoti, musicista e performer d'esperienza (voce e chitarra), l'Eclipse Tour propone una scaletta profondamente rinnovata, con nuove proiezioni, effetti laser, scenografie evolute e un repertorio che unisce le grandi hit floydiane a perle rare, offrendo così un percorso emozionale attraverso i capolavori senza tempo dei Pink Floyd.

Un viaggio visivo, oltre il tributo

L'Eclipse Tour non è solo musica: è esperienza, visione e vibrazione. La cura dei visual, le luci architettoniche e i cambi di scena si fondono con l'esecuzione impeccabile della band, ricreando fedelmente l'atmosfera visionaria che ha reso i concerti dei Pink Floyd leggendari. Ogni show diventa così una narrazione sonora e visiva, dove il pubblico non assiste soltanto, ma vive intensamente.

Perché Eclipse?

Il titolo "Eclipse" non è casuale. Richiama non solo l'omonima traccia che chiude The Dark Side of the Moon, ma simboleggia anche un nuovo inizio: un'evoluzione dello spettacolo precedente, più maturo, più profondo, più emozionante. L'oscurità e la luce si alternano in un gioco teatrale che rapisce gli occhi e l'anima.

CALENDARIO DATE:

- 10 ottobre 2025 (venerdì) - ore 20:30 | BARI - AncheCinema
- 11 ottobre 2025 (sabato) - ore 20:30 | BARI - AncheCinema
- 17 ottobre 2025 (venerdì) - ore 20:30 | SAN DONÀ DI PIAVE - Teatro Metropolitan Astra
- 18 ottobre 2025 (sabato) - ore 20:30 | VERONA - Teatro Alcione
- 19 ottobre 2025 (domenica) - ore 17:30 | BOLZANO - Teatro Cristallo
- 13 novembre 2025 (giovedì) - ore 20:30 | UDINE - Teatro Palamostre
- 14 novembre 2025 (venerdì) - ore 20:30 | TRIESTE - Teatro Stabile Bobbio
- 15 novembre 2025 (sabato) - ore 20:30 | SCHIO - Teatro Civico
- 6 dicembre 2025 (sabato) - ore 20:30 | MARTINA FRANCA - Teatro Nuovo
- 30 gennaio 2026 (venerdì) - ore 20:30 | PADOVA - Teatro Ai Colli
- 31 gennaio 2026 (sabato) - ore 20:30 | PERGINE VALSUGANA - Teatro Comunale
- 6 febbraio 2026 (venerdì) - ore 20:30 | FUSIGNANO - Cinema Moderno
- 7 febbraio 2026 (sabato) - ore 20:30 | MODENA - Teatro Michelangelo
- 28 marzo 2026 (sabato) - ore 20:30 | CANTÙ - Teatro Fumagalli
- 29 marzo 2026 (domenica) - ore 17:30 | AOSTA - Teatro Giacosa

Produzione: Prisma Show S.r.l.